

**JOUER – ETUDIER
INTERPRETER BACH
EN COMBRAILLES
COMME SI L'ON ETAIT
A ARNSTADT !**

**DIRECTION
DU STAGE**

**BULLETIN
D'INSCRIPTION**

Unique en France, l'orgue récemment construit en l'église de Pontaumur (Auvergne) est la réplique exacte de celui sur lequel J. S. Bach fit sa première expérience d'organiste. Titulaire à Arnstadt de 1703 à 1707, le jeune prodige y composa une grande partie de sa monumentale œuvre d'orgue. Favorisant les rencontres franco-allemandes, l'Académie d'orgue prend place dans le Festival « *Bach en Combrailles* », mis sous l'égide de la *Neue Bachgesellschaft*.

ACTIVITES :

Trois heures de cours collectifs par jour et une heure de cours individuel sur l'orgue Delhumeau à Pontaumur (J. S. Bach) ou sur l'orgue Callinet-Merklin (1845/1899) de l'église Saint-Genes à Clérmont-Ferrand (Franck, Dubois),

- Audition d'orgue dans le cadre du Festival « *Bach en Combrailles* » le 8 août à 12h, assurée par des stagiaires de l'académie
- Concert offert du Festival « *Bach en Combrailles* »
- Conférence de Gilles Cantagrel

Les stagiaires s'engagent à présenter au moins une ou deux pièces du programme proposé ci-après, ainsi que une ou plusieurs pièces libres de J. S. Bach au libre choix.

J. S. BACH (1685-1750)

Préludes et Fugues BWV 535, 540, 543, 547, 552, 554, Pastorale BWV 590, Chorals BWV 645-648, 672, 679, 680

César FRANCK (1822-1890)

Prélude, Fugue et variation, Pastorale, Prière, Pièce héroïque, Cantabile, Chorals n° 2 et 3, L'Organiste, Pièces en mi et en sol

Théodore DUBOIS (1837-1924)

Toccata, Grand Chœur (1886), Offertoire en si mineur, Chant pastoral, Noël, In Paradisum (1893), Cantilène religieuse (1898), Petite Pastorale champenoise (1910), Déploration, Evocation, Pastorale(1921)

Helga SCHAUERTE-MAUBOUET



Concertiste internationale, titulaire des orgues de l'église ev. allemande et professeur d'orgue au Conservatoire *Nadia et Lili Boulanger* à Paris, elle a enregistré une trentaine de disques chez Syrius, Bayard, MKI, FSM, Motette, Quantum. Considérée comme « l'une des meilleures organistes actuelles et l'une des rares à honorer le noble titre d'interprète », son intégrale Buxtehude a été saluée par la presse « la plus recommandable » (*Piano Magazine* 42, 2004). Avec le premier volume enregistré sur l'orgue de Pontaumur (2005), elle enregistre actuellement l'intégrale de Bach pour le label Syrius. (10 vol. parus). Aux éditions Bärenreiter elle participe à la nouvelle édition du MGG ainsi qu'au livre *Handbuch Orgelmusik* et édite, en *Urtext*, l'œuvre d'orgue de Léon Boëllmann (4 vol.), de Théodore Dubois (6 vol.), de Louis Vierne (14 vol.) et de Jehan Alain (3 vol.) ainsi que des œuvres vocales de Marc-Antoine Charpentier. Elle est chevalier de l'Ordre du Mérite de la République fédérale d'Allemagne et, en France, chevalier des Arts et des Lettres.

Contact / Informations :

Helga Schauerte-Maubouet
25 Rue Blanche / 75009 PARIS / Tel. +33 (0)6 77 18 41 55
helgaschauerte@aol.com / www.helgaschauerte.fr

(Talon d'inscription à renvoyer à l'Association Bach en Combrailles avant le 14 juillet 2016 avec l'acompte de 100 €)

Académie d'orgue « Bach en Combrailles » du 3 au 8 août 2016

Nom :

Adresse :

Tel :

.....mobile.....

email :@.....

Date de naissance :

Morceaux présentés (participants actifs seulement)

Lors de l'inscription, merci de communiquer les pièces choisies à helgaschauerte@aol.com

Logement :

- Je souhaite réserver une Chambre dans la Résidence du lycée agricole

Transport :

- Je viendrai avec ma voiture personnelle.*
 J'arriverai le 3 août par le train à Riom àheures.

* J'accepte d'utiliser ma voiture pour l'excursion

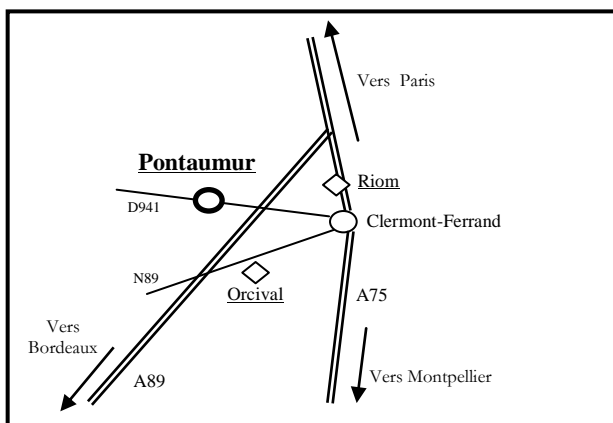


HEBERGEMENT

Possibilité de camping ou hôtel sur place

Forfait d'hébergement cinq nuits à la
Résidence du lycée agricole : **110 €**
(15 € par nuit supplémentaire)

Plan d'accès



INFORMATIONS PRATIQUES

Date limite d'inscription : 14 juillet 2016

Le nombre de stagiaires étant limité à dix actifs, les inscriptions seront prises en compte selon l'ordre d'arrivée dans la limite des places disponibles.

TARIFS :

- 180 € (pour les participants actifs)
- 150 € (pour les auditeurs)

Modalités d'inscription :

- Acompte à joindre à l'inscription : 100 €
Cet acompte ne sera encaissé que le 15 juillet 2016.
En cas de désistement ultérieur, il restera acquis à l'association. Le solde sera versé en début de stage.
- Le bulletin d'inscription est à retourner avant le 14 juillet 2016 avec l'acompte (chèque à l'ordre de l'Association Bach en Combrailles) à :

Association Jean-Sébastien Bach en Combrailles

Avenue Gordon Bennett
F - 63380 Pontaurum

Tel. : + 33 (0)4 73 79 91 10 ou + 33 (0) 6 77 18 41 55

Site Web : www.bachencombrailles.com

Courriel : bachencombrailles@yahoo.com

DATES DU STAGE :

- Accueil le mercredi 3 août 2016 à 15 heures en l'église de Pontaurum
- Fin de l'académie : Lundi 8 août 2016 à midi

LANGUES :

Les cours sont donnés en français, allemand ou anglais

XI^{ème} ACADEMIE INTERNATIONALE D'ORGUE

BACH EN COMBRAILLES

Du 3 au 8 août 2016

J. S. BACH

et

César FRANCK / Théodore DUBOIS



*Eglise de Pontaurum,
Orgue François Delhumeau (2004)*

**ASSOCIATION JEAN SEBASTIEN BACH
EN COMBRAILLES**